13 al 16 de noviembre de 2018 Centro Cultural, llustre Municipalidad de Castro



TITULO MESA / COORDINADOR(es)

RESUMEN

institucionales como municipios y redes más amplias de cooperación obrera.

La experiencia de habitar: Fábricas, Barrios Obreros y Espacio Doméstico en Áreas Urbanas. Chile, 1930-1960

> Hemán Venegas Valdebenito heman.venegas@usach.cl Diego Morales Barrientos

Historia del Norte Grande de Chile desde la conformación de los estados nacionales (Perú, Bolivia y Chile) hasta la Primera Guerra Mundial.

> Sergio González Miranda pampino50@gmail.com José Antonio González jagonzal@ucn.cl Pablo Artaza Barrios partaza@uchile.cl

Ciencia desde los márgenes de la nación. Propuestas e hipótesis de trabajo para una historia cultural de las ciencias en Chile. Casos de estudio.

Carolina Valenzuela carolina.valenzuela01@uautonoma.cl Martín Lara martinlara@uc.cl

"Historias regionales del movimiento popular durante el gobierno de Salvador Allende Gossens (1970-1973)"

Jaime Navarrete jaime.navarrete.vergara@gmail.com Constanza Vega A lo largo de la primera de mitad de del siglo XX en Chile se generaron una serie de iniciativas industriales y mineras que contribuyeron a la economía nacional y, al mismo tiempo, dieron origen a asentamientos humanos, ya sea bajo la forma de Company Town o de poblaciones insertas en el trazado urbano. Tratándose de experiencias distintas desde el punto de vista urbanístico, no obstante responder a necesidades empresariales de intervención social y a las expectativas de habitantes en busca de vivienda, también se diferenciaron por el aislamiento geográfico predominante en las primeras respecto a la clara inserción urbana de las segundas, obligadas a enfrentar otros focos de poder local, estructuras político-

Tensionados de esa manera, las iniciativas industriales que desarrollaron espacios urbanos específicos para sus obreros reprodujeron conflictos de distinta índole, de clase, género y aquellos derivados de iniciativas específicas de apropiación del espacio, dificultando el propósito empresarial dirigido a edificar comunidades obreras cerradas y autosuficientes bajo su tuición y arbitrio.

Con todo, se trata de experiencias de habitar asociadas a proyectos industriales insertos en complejos urbanos amplios y en expansión, lo que las hace diferenciarse respecto a otras formas de habitar urbano, no solo desde el punto de vista de la materialidad, sino también de la autonomía de quienes los habitan, e incluso por las expresiones de sociabilidad.

Esta mesa aborda –desde la perspectiva de la historia regional—las diversas dimensiones y escalas de análisis intervinientes en el complejo proceso de la construcción social, económica, política, territorial y cultural que permitió la emergencia del Norte Grande, desde sus antecedentes como espacios nacionales diversos hasta su incorporación definitiva al territorio de Chile. Para ello, en esta mesa de trabajo, se ofrece a la examinación de los participantes, el particular escenario del desierto de Atacama comprendido por las provincias salitreras de Tarapacá y Antofagasta, intentando superar gracias a un marco temporal amplio, las más tradicionales divisiones cronológicas utilizadas para su observación, las que tienden a insistir ya sea solamente en su etapa nacional (chilena), o en el período correspondiente al ciclo expansivo de la industria del salitre. Por eso, en esta mesa, el análisis del desierto se abordará en un vasto registro, desde el surgimiento de las repúblicas de Perú, Bolivia y Chile a inicios del siglo diecinueve hasta el término de la Primera Guerra Mundial. Ello, junto a profundizar nuevas aproximaciones analíticas,

permitirá contrastar e integrar procesos cuya observación tiende a permanecer fragmentada, especialmente las más grandes transiciones registrada por el rico escenario del Norte Grande

A la luz de los últimos aportes que se han venido desarrollando desde la nueva historia cultural de las ciencias, esta mesa propone generar un espacio de reflexión y debate sobre cómo se ha venido trabajando este campo de nuestra especialidad desde las regiones, problematizando el debate en torno a los campos de acción como: discursos; prácticas; imaginarios; y los objetos de estudio.

En específico, se valorará la discusión de casos de estudio a partir de hipótesis de trabajo que han focalizado su mirada a la ciencia entre los siglos XVIII y XX, y que han tenido por referencia geográfica el diálogo establecido entre los "márgenes de la nación" y los centros generadores de conocimiento de distintas partes del globo. Así, por ejemplo, se valorará qué rol han cumplido los museos regionales; las exploraciones científicas de chilenos y extranjeros, analizando de qué forma y soportes difundieron sus hallazgos en otras latitudes; el rol de los centros de investigación independientes; las facultades universitarias y sus investigaciones focalizadas a los estudios regionales, entre otros.

Bajo esta mirada amplia, la mesa propuesta dará espacio para exponer el trabajo historiográfico que permita evidenciar de manera conjunta un dialogo epistemológico junto a una profunda reflexión basada en el manejo documental, reflejado en una diversidad de fuentes primarias depositadas en archivos chilenos y extranjeros.

Esta mesa se propone analizar la movilización popular durante el gobierno de Salvador Allende Gossens (1970-1973), a partir de la experiencia de diversos sectores del movimiento de masas. En estricto rigor, se propone abordar la clase obrera, los pobladores "sin casa", el movimiento campesino y las organizaciones estudiantiles. En dicho esfuerzo, se ha procurado poner énfasis en el conflicto de clases que se agudizaría durante el gobierno de Unidad Popular (UP), sin soslayar la relación establecida entre organizaciones sociales de base y partidos políticos de izquierda. De tal manera, se examinan las características fundamentales de la conflictividad social y política durante los "mil días" de Allende a partir de estudios de casos regionales. En efecto, esta mesa contribuye a la descentralización de las perspectivas historiográficas dominantes, enfatizando las particularidades que adoptó el conflicto de clases en distintas regiones del país.

13 al 16 de noviembre de 2018 Centro Cultural, llustre Municipalidad de Castro



La frontera profunda en el proceso de trasformación territorial. El lugar de los sujetos subalternos no indígenas en el sur y sur austral, fines del siglo XIX y comienzos del XX

> Mathias Órdenes Delgado mathias.ordenes@gmail.com Mario Samaniego Sastre msamanie@uct.cl

Nación y Región. Los desafíos regionales a los procesos de construcción estatal en el siglo XIX chileno e iberoamericano.

Armando Cartes Montory acartes@udec.cl Joaquín Fernández Abara jfernandez@uft.cl

Palabras que crean región: Discursos raciales y nacionales en la escritura referencial y ficcional sobre el sur de Chile en el cambio de siglo (XIX-XX)"

Montserrat Arre Marfull montserrat.arre.marfull@gmail.com Tomás Catepillán Tessi tomas.catepillan@gmail.com

Medios de comunicación, visualización y representaciones los territorios, sociedades, culturas e historias fronterizas (Siglo XX)

> Rodrigo Ruz Zagal rruz@uta.cl Gastón Carreño González

La presente mesa tiene por objeto analizar el lugar que ocupó la población chileno-mestiza pobre en el proceso de transformación territorial experimentado en la frontera sur y sur austral, poniendo atención en el período que se extiende desde la colonización de la zona sur, a fines del siglo XIX, hasta la colonización de Aysén, a comienzos del siglo XX.

Diversas fuentes de archivo, así como la memoria colectiva de dichos sujetos, nos muestran que la incorporación al Estado chileno de la macro región sur-austral, fue acompañada de la formación de diversas tenciones sociales, que afectaron no solamente a la compleja relación entre colonos, indígenas y el Estado, sino también entre éstos y una diversidad de ocupantes nacionales que buscaban el arraigo y la mejora en sus condiciones de vida.

A medida que la frontera sur-austral se fue expandiendo, y con ello la propiedad privada de la tierra, se construyeron idearios colonizadores, modernizadores y excluyentes que, de manera subterránea, dificultaron a los chilenos pobres resolver su condición de marginalidad. Muchos de ellos sin poder acceder a la tierra e intentando hacer lo que estuviera a su alcance para ganarse la vida, no lograron romper la barrera de la exclusión, viéndose forzados a una migración constante en distintas direcciones y a uno y otro lado de la cordillera.

De esta forma, cuando hablamos de "frontera profunda", nos referimos a los espacios poco explorados de la trasformación territorial, donde la población chileno-mestiza pobre refleja una fuerte fragmentación identitaria, una lucha constante por el arraigo y grandes dificultades para construir cohesión sociopolítica que les permita formar un movimiento social.

La mesa coordinará la exposición y debate de investigaciones que estudien el rol jugado por las regiones en los procesos de construcción estatal y formación de la nación en Chile y América Latina durante el Siglo XIX.

Gran parte de los esfuerzos de la historiografía política referida al siglo XIX, abordan la temática desde una perspectiva institucional. Más recientemente, tras los aportes del giro cultural, se ha incorporado el estudio de la dimensión identitaria, esto es, la historia de la formación de las identidades nacionales.

En esta mesa se tratarán dichos procesos, enfatizando en el papel que cumplieron en ellos las regiones. Se trata de un tópico que ha sido ampliamente abordado en diversas tradiciones historiográficas latinoamericanas, en especial la rioplatense, pero que ha recibido un tratamiento más escaso en la historiografía chilena.

En este contexto, se espera que las ponencias aborden problemas específicos de investigación, tales como los mecanismos a través de los cuales los Estados Nacionales negociaron o impusieron sus dominio a los actores locales; las demandas y respuestas locales a los procesos de construcción estatal y la convivencia y los conflictos entre formas de identidad local y nacional.

También se admitirán ponencias que, desde el análisis historiográfico, busquen identificar desafíos y problemas para el estudio de la historia regional en relación a los procesos de Construcción Estatal en el período, con el afán de establecer nuevas agendas investigativas.

La mesa propuesta tiene como objetivo exponer y discutir los discursos sobre la raza y la nación articulados en la escritura del cambio de siglo (1880-1940) que tuvieron como finalidad describir, hacer comprensible y, en ocasiones, reivindicar lo que hoy pensamos como el sur de Chile (Araucanía, Chiloé y Patagonia). Proponemos que estas producciones textuales escritas intentaron congeniar las peculiaridades locales con los discursos sobre la raza y la nación que se estaban perfilando en el "país del Mapocho" a través de diversos géneros referenciales y ficcionales como memorias y diarios de viaje, autobiografías y biografías, estudios folclóricos e historias locales, novelas y episodios, tradiciones o leyendas nacionales y manuales escolares. Planteamos, además, que dichas producciones textuales operaron como herramientas de chilenización de las "provincias australes".

Las líneas de trabajo propuestas para esta mesa son las siguientes: provincialismo; raza, clase y nación en la literatura del cambio de siglo sobre el sur de Chile; géneros referenciales y ficcionales del cambio de siglo y las ideologías colonialistas que los alimentan (Cultura e Imperialismo, Said; Ojos Imperiales, Pratt); nacionalismos culturales y políticas de la diferencia; organización de la nación y la inclusión de territorios salvajes: "civilizar" las razas primitivas; políticas racistas y eugenésicas en las lecturas escolares y populares en el cambio de siglo.

La mesa coordina inicialmente trabajos agrupados en torno a un programa de investigación que sostiene la tesis que el espacio fronterizo del Norte Grande chileno (con proyección a los territorios del sur), a partir del inicio del siglo XX comienzan a visibilizarse en las principales ciudades del centro del país, a través de medios de comunicación (diarios, periódicos, semanarios y revistas magazinescas) y que a partir de su representación crean un imaginario del espacio, sociedad y cultura nortina y potencialmente sureña.

A partir del análisis de los medios de comunicación se sugiere que es posible acceder a las representaciones de un momento determinante para la historia chilena y que guarda relación con el un momento de exacerbación nacionalista imperante en Chile durante la primera mitad del siglo XX, momento en el cuál el país enfrentaba un proceso de expansión territorial y económica a partir de la incorporación de espacios, sociedades y recursos tanto en el norte como en el sur de su territorio, consecuencia del triunfo post Guerra del Pacífico, el sometimiento de la sociedad mapuche en el sur y la "colonización" de los territorios del sur extremo. Momentos relevantes en la construcción de la idea de nación y de la consecuente elaboración de un lenguaje narrativo que construye pertenencias, adherencias e identidades.

13 al 16 de noviembre de 2018 Centro Cultural, llustre Municipalidad de Castro



"Releyendo la historia del tiempo presente en clave regional: dinámicas y conflictos sociopolíticos en la construcción de identidades regionales y locales. El Gran Concepción, 1930 – 2018"

> Manuel Fernández Gaete mfernandezg@academia.cl Alexis Meza Sánchez alexis.meza@ulagos.cl

El impacto que en el campo de la historiografía latinoamericana y nacional ha producido la denominada historia del tiempo presente, ha posibilitado el desarrollo de un importante cúmulo de investigaciones y estudios dedicados a abordar procesos sociales y políticos desencadenados en los espacios regionales y locales. Paulatinamente, los estudios regionales han ido incorporando nuevos enfoques y matrices interpretativas, propiciando un diálogo fecundo (y al mismo tiempo una tensión epistémica) entre "lo local" y "lo nacional/global".

En esta Mesa, proponemos examinar en perspectiva regional, los procesos de transformación que ha experimentado el Gran Concepción desde 1930 hasta nuestros días, analizando las dinámicas sociopolíticas que tensionan y conflictúan el espacio público. Los conflictos políticos, las demandas hacía el aparato institucional, el rol de los movimientos sociales y los partidos políticos, tienen una dimensión local, la que muchas veces no es recogida por los marcos que analizan "lo nacional/global", dejando fuera las especificidades regionales. La perspectiva descentrada, que hace algunos años nos propusiera la historiadora María Angélica Illanes, nos invita a provocar ese diálogo entre lo local y lo nacional/global.

Nos abocaremos al Gran Concepción desde 1930 hasta nuestros días, buscando indagar en la singularidad y especificidad con que dichos procesos históricos se vivencian en el espacio regional. Centramos nuestra observación en una región que ha experimentado ingentes dinámicas de transformación sociopolítica y que podría asegurar un diálogo y al mismo tiempo una tensión interpretativa con otros espacios regionales y con la historiografía que lee los procesos históricos en clave nacional.

Templos de Chile. Las iglesias parroquiales y su dinámica en la comunidad.

Marcial Sánchez Gaete mesag2@gmail.com

La iglesia católica presente en la historia de Chile desde la llegada de los españoles ha tenido y tiene una importancia en el quehacer nacional, hecho que la ha convertido en una institución generadora de intereses particulares y sociales, siendo muchas veces portadora de verdades que han repercutido y traspasado las distintas épocas de nuestra historia. Uno de los vehículos más utilizados para el traspaso de la información, como también para dar cuenta del punto de vista de la Iglesia es la Parroquia en la figura del párroco. Convirtiéndose en un elemento dinamizador de las relaciones cívico- religiosas que se han entretejido a la luz del tiempo.

Por lo que es indiscutible no plantear que el templo fue el centro de la vida local y que la Iglesia Católica, fue el credo reconocido por el Estado por largos años de nuestra historia, por ende, la gran mayoría de sus autoridades y ciudadanos han dejado su huella en ese lugar, y ese lugar, a su vez, ha dejado huella en ellos. Las Diócesis o Arquidiócesis del país cuentan con parroquias y muchas de ellas con gran connotación patrimonial, con sus particularidades: como la historia del sitio en que se encuentra el templo, sus intervenciones, las obras de arte patrimonial que custodian y el protagonismo que jugaron en diversos hechos históricos nacionales, además de anécdotas reproducidas por la historia oral local, entre otros.

Por la importancia de lo anterior es que un equipo de investigadores comenzamos, desde hace cinco años, el estudio de todas las parroquias del país, rescatando desde los distintos archivos antecedentes, para comprender elementos propios de cada lugar y su gente, con sus vivencias, devociones, fiestas, alegrías y tristezas con el constante acompañamiento de algún religioso, que bien o mal, influyó en cada comunidad.

A la fecha se han presentado como resultado, dos libros bajo el título "Templos de Chile", que hacen referencia a las diócesis de la Santa Cruz de Rancagua y San Ambrosio de Linares y se encuentran en ejecución el Arzobispado de Santiguo y el obispado de Melipilla. Así, la presente mesa dará cuenta de los avances de esta investigación en curso y está abierta a recibir las contribuciones y aportes de toda la comunidad histórica.

Sentidos de Naturaleza e imaginarios geográficos en la Patagonia

"Paula Gabriela Núñez pnunez@unm.edu.ar Andrés Núñez andresnunezg@gmail.com La naturaleza patagónica ha sido reconocida desde múltiples sentidos que disputan tanto apropiaciones, como usos y valoración en el poblamiento. A lo largo de la mesa se propone debatir las formas en que ha sido considerado el espacio, y por ende la población en áreas que han sufrido cambios dramáticos en relación a estas consideraciones.

Se hará especial énfasis en los cruces entre dinámicas productivas y extractivas respecto de la inscripción de valoraciones preservacionistas, ligadas a argumentaciones inscriptas en las construcciones de las identidades nacionales que se gestaron desde los Estados. De modo que el cambio en los órdenes políticos y económicos se interpelarán desde las nociones de espacio e interpretaciones del paisaje ancladas en las legitimaciones buscadas en los diferentes contextos, explorados a lo largo del tiempo.

Para ver la articulación de estos elementos, sin reducimos a procesos de coyunturas, en la presente mesa se recorrerá el período que atraviesa desde la incorporación del espacio, a fines del siglo XIX, hasta los actuales debates en torno a la conservación y utilización en este escenario.

La hipótesis que se buscará explorar, a partir de observar la temática articulada desde diferentes temporalidades, es la particular estereotipación que adquiere la asociación entre territorio y naturaleza en las regiones marginales de integración tardía, como la Patagonia. Esta hipótesis acompaña el estudio de los vínculos que ligan formas específicas de colonialismo a significaciones esencialistas de lo recortado como naturaleza, asimismo en la dificultad en el reconocimiento de las mediaciones que operan en la separación entre sociedad y naturaleza, como eje estructural de configuración del pensamiento y políticas modernos, que obliga al diálogo con múltiples perspectivas para comprender de qué forma los sentidos otorgados al espacio alimentan o dificultan dinamismos de colonización que se actualizan permanentemente en las regiones de integración tardía.

Desde esta perspectiva, el abordaje que proponemos inscribe la historia regional, vista desde la Patagonia, en la historia ambiental, abriendo interrogantes que dialogan con fuentes de múltiples orígenes, pues remiten desde fuentes estatales, a ordenamientos internacionales, historias de vida, propaganda turística, producción científica, por mencionar sólo algunos de los elementos en los que se espera anclar los debates en esta mesa.

13 al 16 de noviembre de 2018 Centro Cultural, llustre Municipalidad de Castro



Dinámicas históricas del conflicto político en el espacio regional chileno durante el siglo XX

lgor Goicovic Donoso igor.goicovic@usach.cl Claudio Pérez Silva claudioperezsilva@gmail.com

Fragmentos para una historia social y política de la región de Valparaíso en el siglo XX

José Ignacio Ponce López jose.ponce.l@usach.cl Aníbal Pérez Contreras anibal.perez@usach.cl claudioperezsilva@gmail.cl

Dinámicas territoriales y sociales del Norte Verde, Siglos XVIII-XXI

Rafael González Romero rafael.gonzalez.r@usach.cl Pedro Canales Tapia pedro.canales@usach.cl A lo largo del siglo XX el conflicto político en Chile adquirió rasgos distintivos. A la tradicional confrontación por arriba, entre las diferentes fracciones de la oligarquía, se vino a sumar la presión de la clase media y de los sectores populares que demandaban tanto el mejoramiento de sus condiciones laborales y de vida, como la apertura de espacios para su reconocimiento como actores políticos. En el campo de los sectores populares la fundación del Partido Obrero Socialista (POS), en 1912, su reconversión en Partido Comunista de Chile (1921) y la posterior formación del Partido Socialista de Chile (1933), le otorgaron a este proceso histórico nuevas expresiones organizacionales y nuevas dinámicas y ritmos históricos. De acuerdo con lo anterior es posible reconocer cuatro fases al interior del ciclo 1912-1952.

Una primera fase, que se extendió entre 1912 y 1931, se encuentra asociada a la transición desde las formas espontáneas y horizontales de organización y lucha, a otras definidas por la centralidad de la política (transformaciones institucionales) y por la vertebración de la demanda social en torno a la organización política.

En una segunda fase, inaugurada hacia 1932 y extendida hasta 1947, se reafirmó la centralidad de la política, pero en esta oportunidad a través de la gradual incorporación de las organizaciones populares al entramado institucional.

En la fase 1948-1966, las organizaciones populares transitaron hacia la redefinición de su relación con la institucionalidad. Lo anterior fue el resultado del restablecimiento de la autonomía de base y de la emergencia de nuevos actores sociales (pobres urbanos).

Por último, en la fase 1967-1994, el proceso de radicalización experimentado por el movimiento popular, del cual su punto más alto fue la experiencia de la Unidad popular (1970-1973), fue interrumpido por la dictadura cívico-militar que llevó a cabo un profundo proceso de refundación de la sociedad chilena.

El quehacer patrimonial y gran parte de la historiografía sobre la región de Valparaíso se ha enfocado en los análisis de la aristocracia local, su belle epoque social y cultural, y el momento más pujante del "puerto principal" del país durante la segunda mitad del siglo XIX. Aunque a través de distintas ONG's y sitios de memoria se rescataron a nivel local algunas experiencias de los sectores populares de la zona, estas no superaron su carácter fragmentario. Si bien algunas investigaciones de pregrado y magister han indagado desde la perspectiva de la historia social en distintos acontecimientos de la región de Valparaíso, aún se carece de articulación con otros trabajos para constituir una corriente de historia social de la región. Además, tampoco se ha desarrollado consistentemente a nivel local un campo que ha adquirido un alto dinamismo en la disciplina, como es el caso de la historia política. De allí que, salvo casos muy puntuales, exista un silencio sobre la historia reciente de la región.

En los intersticios de estos límites en el desarrollo de la historiografía sobre la región de Valparaíso es donde pretende contribuir esta mesa de discusión. Particularmente, buscamos analizar el devenir de la zona a partir de su historia social y política, centrándonos en el siglo XX. En tal sentido, tratando de superar aquella visión decadentista de la centuria recién pasada en la región, que vincula su declive con la crisis permanente que vivió su principal ciudad puerto durante el siglo XX, consideramos que se dieron una serie de fenómenos necesarios de estudiar y relevar con el fin de ver si es posible constituir una historia de la región de Valparaíso. Por esto, buscamos discutir si existen fenómenos, procesos, tiempos y acontecimientos particulares en la zona, que puedan promover una historia social y política de la región de Valparaíso. Esto, motivado por algunos indicios ya trabajado por otros autores, tales como: las huelgas de 1903, 1913 y 1920; el primer atisbo de la reforma universitaria de 1967; el inicio del golpe de Estado de 1973 a partir de la acción de la marina; la primera toma de estudiantes secundarios en 1983; o el particular liderazgo del alcalde Hernán Pinto como un cacique de la transición.

Para esto, se buscara discutir en base a investigaciones monográficas desarrolladas con fuentes primarias, pero que pensamos se pueden articular en torno a los siguientes ejes temáticos: 1_Historia social y política de la región de Valparaíso en el siglo XX, 2_Desarrollo económico-social de la región de Valparaíso, 3_Conflictividad social y política de la región de Valparaíso, 4_Movimiento obrero en la región de Valparaíso, 5_Prácticas políticas en la región de Valparaíso.

Esta mesa se vislumbra como continuación de los simposios "Dinámicas sociales en El Norte Verde" y "El Norte semiárido en perspectiva de historia nacional. Siglo XX-XXI", presentado en la XX y XXII Jornadas de Historia de Chile. Asimismo, es parte de las proyecciones del Grupo de Trabajo sobre el Norte Verde/Chico que funciona desde 2017.

Este espacio trata de renovar las miradas sobre la compleja historia del Norte Semiárido, sus problemáticas territoriales y sus gentes, insuficientemente valoradas por la historiografía. Para tal tarea se han reunido investigadores tanto de Atacama como Coquimbo, con el fin de dar una mirada panorámica que nos permita visibilizar, en conjunto, la historia del Norte Verde/Chico.

Las temáticas son diversas y complejas, tanto en los sujetos estudiados como en las temporalidades: el movimiento social en Freirina, las problemáticas del agua en Potrerillos, la contaminación minera en Chañaral, las comunidades Huascoaltinas, como parte de las investigaciones sobre Atacama, mientras que por la vertiente coquimbana se presentan: Jornadas de protesta en La Serena durante la dictadura cívico-militar, la conformación de sectores medios a finales del siglo XIX, el regionalismo como eje en las guerras civiles de 1829 y 1851 y el papel internodal de los crianceros en la economía de montaña coquimbana del siglo XVIII.

Esta instancia nos permite ampliar los horizontes y presentarse como una reflexión, expresión de la díada historia regional/historia nacional. Reconocer las continuidades, rupturas y transformaciones sociales durante los siglos XVIII al XXI, con el fin de responder a las interrogantes; cómo, por qué, qué, quienes han conformado históricamente, desde el lejano pasado hasta la época reciente, este territorio denominado Norte Verde/Chico.

13 al 16 de noviembre de 2018 Centro Cultural, llustre Municipalidad de Castro



El proceso independentista chileno entre Valdivia y Chiloé (1810 – 1826): política y conflicto en los últimos bastiones realistas.

Diego Ignacio Jiménez diego.jimenez@usach.cl Cabrera Karen Isabel Manzano Iturra karen.manzano@usach.cl

Chile austral – antártico. Historia, vida, límites y controversias en la zona sur – polar (1902 - 1984)

Diego Ignacio Jiménez diego.jimenez@usach.cl Cabrera Karen Isabel Manzano Iturra karen.manzano@usach.cl

Oligarquías en América Latina. El caso de la familia Eastman. 1820-1920

Fernando Venegas fernandovenegase@gmail.com

El periodo independentista es una de las áreas más estudiadas dentro de las cátedras de historia de Chile. No obstante, los procesos políticos, militares y navales desarrollados entre Valdivia y Chiloé han recibido un estudio considerablemente menor, destacándose hasta la actualidad las obras del Presbítero Gabriel Guarda (Valdivia) y de Rodolfo Urbina Burgos (Chiloé).

Fuera de estos estudios, sobre el proceso independentista en la región dada entre Valdivia y Chiloé son escasos los artículos y libros, destacándose al respecto las revistas Magallania (Punta Arenas), Historia (Santiago, Atenea (Concepción), Anales de la Universidad de Chile (Santiago) junto con la producción de los investigadores antes señalados. De este modo, se busca estudiar los factores asociados a la construcción de fortalezas, desarrollo de campañas navales y terrestres, así como de los procesos políticos a nivel local comprendidos como procesos enmarcados en contextos de nivel nacional e internacional. El objetivo general de esta mesa es comprender la interacción de estos tres niveles de análisis poniendo en el centro los procesos regionales de la independencia en Valdivia y Chiloé.

La hipótesis a debatir en esta mesa consiste en que Chiloé y Valdivia como entidades regionales resultan vitales para la consolidación de la independencia nacional no solo por la expulsión definitiva de los realistas, sino que apuntan a una primera etapa de consolidación del territorio chileno comprendido como espacio geopolítico.

El periodo a comprender se extiende entre 1810 (Primera junta nacional de gobierno) hasta 1826 (suscripción del Tratado de Tantauco). Si bien es cierto que este es el periodo general de estudio que contempla de forma especial el caso de Chiloé, también se somete a discusión el periodo relativo a la recuperación de Valdivia (1810 – 1820). Pese a que el año de inicio constituye un hito nacional, los hitos de cierre se definen como regionales en el sentido de que ambas regiones pasan, a partir de sus respectivos procesos particulares, a someterse al Estado chileno, en ese entonces en ciernes.

La metodología a desarrollar adscribe a un enfoque interpretativista de fuentes primarias y secundarias en la lógica del heurismo crítico, esto es, el estudio de datos tanto cuantitativos como discursivos de carácter cualitativo bajo un enfoque crítico.

Las fuentes a utilizar en el ámbito de la presente mesa abarcan el nivel primario (epistolarios, archivos de navegación, inter alia), secundario (literatura especializada que procesa fuentes primarias, tales como revistas científicas, artículos, revisiones bibliográficas, etc.) y terciarias (prensa, mapas, registros fotográficos, entre otros).

Chile, como país situado en la zona meridional de América, fue desarrollando luego de la independencia una clara vocación austral – antártica, en especial tras la toma de Valdivia y Chiloé. Como muestra de dicha vocación, realizó una serie de acciones que incluyeron, tanto la fundación de fuertes, como el reconocimiento de los canales australes. Estas acciones no estuvieron exentas de polémicas, en especial los límites con la República Argentina, temática que se creyó concluida tras el tratado de 1881, pero que se mantuvo activa en la centuria siguiente. Las controversias se trasladaron a la zona más austral del continente y las nuevas tierras descubiertas en la Antártica, tanto para las disputas entre Chile y Argentina como las grandes potencias del mundo.

Para ello, la presente mesa tiene como objetivo analizar la historia chilena austral – antártica y sus principales hechos de instalación, reconocimiento y disputas en la región sur – polar, durante el siglo XX (1902 – 1984). El problema de investigación radica en que ambas zonas se encuentran separadas en los estudios históricos, sin embargo, son parte de un gran proceso de colonización e instalación del Estado chileno desde los Pactos de Mayo hasta el tratado de 1984, por lo que la principal pregunta de investigación de la presente mesa es ¿se puede hablar de la configuración de una zona histórica austral – antártica durante el siglo XX? En este sentido, las principales fuentes trabajadas incluyen estudios de Mateo Martinic, Oscar Pinochet de la Barra, Jorge Berguño. El periodo de análisis se establece desde 1902 hasta 1984, es decir, desde los Pactos de Mayo de 1902 hasta el Tratado de Paz y Amistad de 1984, mediante una metodología cualitativa de estudio de fuentes primarias, secundarias y terciarias.

La mesa plantea profundizar en el estudio de la conformación y reproducción de la oligarquía chilena y latinoamericana, entre 1820 y 1920, a partir de las perspectivas con las que se ha trabajado este problema para el período colonial, en las que se ha mezclado el método prosopográfico con el estudio de redes relacionales, combinando la micro y la macrohistoria. En este caso, se trata de estudiar la red que conformó la familia Eastman, que arriba a Chile en la década de 1820. Se trata de una familia de inmigrantes ingleses, que se vinculó primero con integrantes de la oligarquía argentina y posteriormente chilena, para desde allí ir estableciendo círculos de relaciones que geográficamente, en el caso de Argentina, se van a extender a Uruguay y en el caso de Chile, en la segunda generación, a Ecuador (en el 1900).

Más específicamente, pensamos que es necesario ir avanzando en relación a la discusión de si las oligarquías americanas fueron burguesas o si mantuvieron un carácter aristocrático, en tanto el estudio de la sociedad oligárquica colonial ha puesto de manifiesto que estas caracterizaciones en el contexto de las relaciones sociales se diluyen, pues las estructuras, si bien no pueden desconocerse, no dan cuenta de toda la complejidad de la realidad social, por lo que se debería intentar "abandonar la definición de un grupo social a partir de criterios absolutamente estructurales –ya sean jurídicos, administrativos, económicos o profesionales- y reintroducir en el análisis al actor social" (Bertrand 1999).

En consecuencia, el principal objetivo de esta mesa es intentar comprender los mecanismos a través de los cuales se articuló la red oligárquica a partir del siglo XIX, entre inmigrantes ingleses (en este caso, la familia Eastman) y las familias de la denominada aristocracia mercantil tradicional, analizando y caracterizando cómo ocurre ello a nivel Latinoamericano (en Argentina, Uruguay, Chile y Ecuador), al mismo tiempo que dimensionando el ascendiente social, cultural y las relaciones de poder que desde allí se ejercen en los espacios regionales y locales, tanto en el ámbito rural como el urbano (ejemplificándolo en Chile y Ecuador).

13 al 16 de noviembre de 2018 Centro Cultural, llustre Municipalidad de Castro



Historias, memorias y tradiciones orales mapuche: nuevas perspectivas de investigación en Wallmapu

Héctor Nahuelpán Moreno hnahuelpan@gmail.com Gabriel Pozo Menares gpozo@ucsc.cl Esta mesa tiene como objetivo constituir un espacio para exponer, dialogar y debatir perspectivas emergentes de investigación en torno a las historias, memorias y tradiciones orales mapuche. En la actualidad, personas con nuevos enfoques para acercarse a estos temas están interpelando la bibliografía 'clásica' que monopolizó la representación intelectual de los pueblos originarios durante todo el siglo XX. También, estas nuevas generaciones están ampliando, diversificando y complejizando en términos temáticos, geográficos, epistémicos, teóricos, metodológicos, ontológicos, la comprensión y análisis de la memoria mapuche, que incluye la recuperación de la lengua a través de expresiones tales como "Tukulpan Zungu" - "Inazuam".

Esto último tiene implicancias tanto en el campo de la academia y la historiografía, como también en los procesos políticos que constituyen el telón de fondo de estas investigaciones, removiendo las estructuras simbólicas y materiales que se han forjado a raíz de la historia larga de la colonización.

Considerando estos antecedentes, la presente Mesa debatirá en torno a resultados preliminares y finales de 'investigaciones' recientes en torno a las historias, memorias, tradiciones orales y su empalme con los procesos de colonización, resistencia, negociación en distintos territorios. Investigaciones que involucren aspectos de orden epistémico, político, jurídico, cultural, territorial, económico, simbólico y corporales, en el marco de relaciones de poder y contextos regionales y globales, ampliando la mirada más allá de los límites disciplinarios, permitiendo un trabajo conjunto entre ciencias sociales, humanidades y enfoques de indagación sistemática propuestos desde dentro de la sociedad mapuche.

Factores identitarios en Concepción y Ñuble, siglos XIX-XX.

Mauricio F. Rojas Gómez mrojas@ubiobio.cl Cristián Leal Pino cleal@ubiobio.cl La mesa pretende estudiar las diversas conexiones sociales que han ido configurando las sociedades de las regiones de Concepción y Ñuble. Es nuestro interés dilucidar como diversos aspectos socio-culturales han proporcionado diversas particularidades a estas regiones. El período en estudio abarca los siglos XVIII hasta el XX. Planteamos que los contextos histórico-sociales de las regiones en comento han configurado un sujeto de frontera identificado con aspectos relacionales y de diversidad caracterizado tanto por la negociación como por la confrontación.

Las metodologías a través de las cuales abordamos esta temática son variadas e involucran estudios de historia social, religiosa y económica, por ende las fuentes van desde archivos eclesiásticos, judiciales, ministeriales hasta la prensa.

Historias Mapuche y Región. Retos y propuestas para la construcción de una historiografía de Wallmapu.

Pedro Canales Tapia pedro.canales@usach.cl

La siguiente propuesta colectiva se interna, desde diferentes ángulos y miradas, en un debate que se focaliza en Historias mapuche, espacios regionales y dinámicas históricas que confluyen en un torrente analítico-teórico-metodológico, que desea expresar varios aspectos importantes de resaltar.

En primer lugar, situar de manera analítica los proceso históricos mapuche des ele siglo XIX en adelante desde un sitial nacional que se va perfilando con las décadas como un "tema nacional", muchas veces negado e invisibilizado.

En segundo lugar, a partir de la reflexión regional, las Historia mapuche bullen desde sitiales epistemológicos marcados por el peso del colonialismo interno e internalizado, cuestión que complejiza el abordaje de estas historias, abriendo debates al respecto.

En tercer lugar, desde ópticas metodológicas, las historias mapuche que se insertan en esta propuesta, dan cuenta y notoriedad de la diversidad investigativa que nos caracteriza, y nos permite completar experiencias, fuentes y debates que van de lo regional a lo nacional y viceversa.

En cuarto lugar, las historias mapuche que conforman esta propuesta, dan cuenta de un trabajo sostenido en el tiempo, que re-formula, re-define y re-significa asuntos, tensiones y momentos propios del devenir del pueblo mapuche, ya sea en la ruralidad y la experiencia estructural de diáspora y vida urbana. Sólo así podemos comprender la emergencia de la Mapurbidad, como expresión de reflexión mapuche.

En quinto lugar, por último, sostenemos que las Historias mapuche aquí presentes son parte de un abanico de expresiones indígenas seculares, que han sido signando diferentes espacios regionales, dejando huellas, marcas, que hacen de estos relatos un puntapié inicial en construcción de una historiografía mapuche de Wallmapu. Sabemos que existen grandes esfuerzos al respecto; en este sentido, esta perspectiva local-regional-nacional permite elaborar y distinguir nodos de resistencia/descolonización, y creación de nuevos capítulos de una historia inconmensurable.

Historia, Antropología y Literaturas de Chiloé, siglos XVI al XX: de la periferia meridional a lo imperial, y de lo global a lo local

María Ximena Urbina Carrasco maria.urbina@pucv.cl

El objetivo de esta mesa es reunir a investigadores que actualmente estudian el archipiélago de Chiloé desde la Historia y también desde disciplinas distintas ella, pero que la consideran en sus enfoques y metodologías. Creemos que por el carácter singular del archipiélago forjado en un pasado de miles de años, la Historia es una disciplina que está muy presente en investigaciones y acciones en Chiloé

Líneas centrales:

- 1. La representación o imaginario del territorio de y desde Chiloé
- 2. El papel de los museos, organismos dedicados a la cultura, y acciones de rescate patrimonial, en la conservación y difusión de la Historia de Chiloé
- 3. Usos antiguos, actuales y futuros del litoral en Chiloé

13 al 16 de noviembre de 2018 Centro Cultural, llustre Municipalidad de Castro



Historia de las Mujeres, Historia de Género: Reflexiones y propuestas desde las regiones

Esta mesa busca evaluar los aportes a la historiografia actual desde la historia de las mujeres y/o desde la perspectiva de género. Explicarse los movimientos feministas universitarios en Chile desde las regiones, será una de las posibles conclusiones que aportará a las nuevas investigaciones

Margarita Iglesias Saldaña miglesia@uchile.cl

Historia social de la migración chilota en Patagonia Austral 1850-1980. Tradiciones, prácticas y conflictos en movimiento

juan.saldivar@ulagos.cl

Juan Manuel Saldívar Arellano

Migraciones en contexto de Globalización

Carmen Norambuena carmen.norambuena@usach.cl

Las migraciones de chilotes ocurridas en territorios patagónicos corresponden a distintas etapas históricas, siendo los desplazamientos desde Chiloé al archipiélago de los Chonos y las islas Guaitecas recorridos ancestrales (Emperaire, 1963). Siguen durante la Colonia con viajes de misioneros (Anuch, 2008), llegando al siglo XX con diversas migraciones y viajes hasta la Patagonia austral chilena y argentina (Urbina, 2007). Algunos recorridos de los chilotes se involucraron con el comercio de pieles, aceites y cardúmenes, labores que incluían la caza de lobos, ballenas y pesca artesanal de subsistencia. Habitantes de las islas menores también comercializaban especies y condimentos que circulaban como mercancías entre sociedades litorales del mar interior de Chiloé. Son pocos los estudios que relacionan estas migraciones en el sur austral con la extracción del oro en Tierra del Fuego durante 1886-1893, continuando en menor escala hasta 1900 (Braun Menéndez, 1971; Martinic, 1982). Esto originó migraciones yugoslavas, austriacas y rusas motivadas por la fiebre del oro (Martinic, 1978). La extracción de oro por extranjeros fue uno de los canales económicos que permitió la inversión en diferentes rubros, destacando la industria lanar donde las estancias fueron el sector laboral de los chilotes hasta 1980. En la década de los 20's, se gestó la Huelga del 21, concebido como uno de los conflictos más importantes en la historia de la Patagonia (Bayer, 1993). Las vicisitudes provocadas por los resultados de la huelga no frenaron la migración masiva hacia Patagonia, muchos de estos emigrados ocupacionales, eran ovejeros, puesteros y peones del ámbito rural patagónico. Algunos de los principales lugares de asentamiento se relacionaron con la explotación pastoril en regiones de Santa Cruz, temporadas de esquila en Río Gallegos, frigoríficos en Río Grande, explotación de minas en Río Turbio, petróleo en Comodoro Rivadavia y la construcción en Porvenir y Ushuaia. Durante la década del cincuenta el tizón de la papa provocó desequilibrio en los campos agrícolas del archipiélago, motivando que, aquellos que no habían experimentado la migración, lo hicieran como parte de sus itinerarios laborales buscando solucionar economías de subsistencia. La década de los sesenta se presentó como una joroba migratoria provocada por el terremoto que devastó Chiloé, motivando la migración de familias chilotas campesinas. En la década de los setenta ocurrió el Golpe de Estado, conflicto que también provocó movilización hacia Patagonia buscando seguridad. A principio de la década de los ochenta llegaron al Archipiélago diferentes empresas dedicadas al cultivo del salmón, estimulando el efecto salmonera. El ensamblaje de estas industrias se pensó tempranamente como una posible solución laboral para aquellos viajeros de la Patagonia, pues también habían decaído las estancias, lo cual implicaba alargar las temporadas de esquila y frigorífico recibiendo menor salario.

El propósito de esta mesa temática es convocar a investigadores y tesistas de posgrado cuyos trabajos de investigación estén dirigidos a la materia migratoria en su amplio espectro. Vale decir, desde los exilios característicos del último tercio del siglo XX, hasta los procesos de refugio, a veces masivos, que ha presenciado la región latinoamericana y caribeña en las últimas décadas. Como asimismo y, muy particularmente, el cambio de direccionalidad de los movimientos migratorios, hoy, particularmente norte-sur.

Los movimientos de población en todo el orbe han aumentado considerablemente, tanto que el movimiento migratorio involucra a más de 280 millones de personas, es decir, a un 3.4% de la población mundial. De ese total 22.4 millones tienen la condición de refugiados.

La connotación de región y regionalidad en este campo de estudios está dado por una concepción del espacio que va más allá de las fronteras de un país determinado, en este caso, se trata de una comunidad humana que transita tanto dentro de la unidad territorial de un país, así como entre ésta y otras. En otras palabras y, en este contexto, los flujos migratorios que circulan por la América latina y el Caribe, escenario en el que Chile es particular referente por ser punto de mira de gran parte de la migración latinoamericana y caribeña. Migraciones recientes se han desperdigado por todo el territorio nacional.

La idea es poner o sacar a luz investigaciones que cubran desde las fuentes numéricas cada vez más sofisticadas, puntuales y precisas., hasta los trabajos basados en entrevistas y de corte cualitativo en sintonía con las impresiones personales de la salida o expulsión del país de origen y la radicación en un lugar de destino. Asimismo, las múltiples expresiones que estos movimientos, diásporas y éxodos, se han develado en el campo científico y, muy especialmente en el ámbito de la literatura, el cine y las artes.

13 al 16 de noviembre de 2018 Centro Cultural, llustre Municipalidad de Castro



Economía Silvoagropecuaria y trabajo en la historia reciente del sur chileno

> Yerko Monje H yerko.monje@uach.cl Carolina Carillanca carolina.carillanca@ulagos.cl

Parir en Pobreza. Políticas infantomaternas durante la dictadura militar 1973-1990"

Karen Alfaro Monsalve karen.alfaro@uach.cl

Se propone abordar la liberación de la economía silvoagropecuaria y la importancia de la división regional del trabajo dentro de la lógica de acumulación capitalista, desde 1985 a 2010. La zona considerada son las regiones de La Araucanía, Los Ríos y Los Lagos. A partir de la década de los ochenta la economía regional del sur de Chile, transitó desde una agricultura tradicional que producía principalmente para el mercado nacional con productos tales como: trigo, leche y carne, hacia una agricultura intensiva de exportación donde destacan los berries, celulosa, flores, entre otros productos destinados al mercado mundial. En este cambio agrario el Estado ha sido determinante en la economía silvoagropecuaria y la convivencia entre un sector tradicional y un sector moderno como parte de las expresiones de una economía periférica sujeta a los ritmos del capitalismo neoliberal.

En el sector tradicional han vivenciados cambios socioeconómicos y culturales que se han materializado en las distintas formas y medios de vida de las poblaciones rurales. La descampesinización del sur chileno se desarrolla en el marco de varios procesos, tales como: la división y liquidación de las comunidades indígenas (las tierras y sus dueños dejan de ser indígenas), la capitalización crediticia de las unidades familiares en desmedro de las lógicas comunitarias y la inserción femenina en el mercado laboral agrícola. Paralelamente, las reformas de José Piñera (1979) fortalecieron el proceso de salarización campesina y la flexibilización del trabajo consagraron las denominadas formas "atípicas" o "excepcionales" del trabajo, observadas principalmente en la agricultura, a través del desplazamiento de la fuerza de trabajo de la economía familiar campesina a la agroindustria en condiciones de precariedad laboral.

De esta manera, los distintos problemas y enfoques presentes en la mesa evidencian los problemas que ha conllevado la instalación/transformación del neoliberalismo en Chile y particularmente en el sur de Chile, destacando enfoques socio-económicos, políticos y laborales que proponen renovadas visiones a problemas como el extractivismo, transformaciones laborales, feminización del mercado laboral agrícola, procesos de precarización, conflictos y resignificaciones territoriales, insuficiencia de la agricultura familiar campesina y desposesión de los recursos naturales. Por ello, la dimensión metodológica en todos los trabajos está cruzada por la historia oral y trabajos de memoria, además de la tradicional revisión de prensa local y nacional, y consulta de otros archivos propios de la investigación historiográfica y social.

El objetivo de esta mesa es desarrollar un análisis teórico y una propuesta metodológica para el estudio de las Políticas infanto-maternas, que nos permita visibilizar la historia de las mujeres desde el trabajo afectivo-reproductivo.

Junto con ello abordaremos los principales ejes de análisis de lo biopolítico-materno en la historia de Chile Reciente, estableciendo los mecanismos y dispositivos de regulación política de la familia y de intervención de los cuerpos de las mujeres. Destacaremos además los testimonios de las mujeres, sus prácticas creativas de subversión y su historicidad respecto a la experiencia de la maternidad.

La relevancia de este trabajo se centra en la necesidad de ampliar los debates en la investigación histórica, recuperando una categoría relevante en la tradición de la historia social. Para el desarrollo de la investigación, se consideran fuentes orales y documentales.

La relevancia de desarrollar estudios en este tipo de temática reside en la necesidad de realizar aportes que contribuyan a develar situaciones de vulneración de derechos ocurridas durante la dictadura militar chilena. Del mismo modo, entender el impacto que tuvo este período de la historia reciente principalmente en el sur austral.

De esta forma, se busca entender las particularidades de ser mujer y madre en la ruralidad, desde las siguientes interrogantes: ¿Cómo las políticas de salud del Estado autoritario chileno (1973-1990) impactaron en la matemidad rural del sur de Chile? ¿Qué discurso específico se dirige a las madres del sur rural durante la dictadura? ¿Cómo impacta este discurso en la construcción de la mujer-madre del mundo rural del sur? La relevancia apunta a rescatar el testimonio y la historia vivida para incorporar nuevas miradas en los debates en torno a la violencia social de la dictadura cívico-militar en el sur de Chile; además del impacto del discurso y las prácticas políticas del Estado autoritario en los cuerpos de las mujeres del mundo rural durante el periodo de estudio.